

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 1	PR	032

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 3 12 B 81	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 3 12 B 81	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	030	3.10. No. de predio	032
3.11. CHIP	AAA0032OTOE	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	75,6
Frente (ml)	6,0	Área ocupada (m2)	64,3
Fondo (ml)	12,6	Área libre (m2)	11,2

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	13 3 25	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00101505
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	99540000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 022

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030032	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 2	PR	032

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	Entre 1930 y 1950	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Gladys Ariza Velez			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	41374914			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

14. DESCRIPCIÓN
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, sus dimensiones son: frente de 6 m y fondo de 12.60 m, logrando una proporción de 1 a 2.10, con frente sobre la Carrera 3. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con patio posterior. Su acceso es lateral y entrega directamente a una sala comedor, al fondo se localiza una escalera de 3 tramos. En el lado norte se localiza una alcoba y 2 bodegas. La fachada está resuelta de dos cuerpos: uno paramentado y otro en voladizo. El paramentado consta de zócalo, 5 vanos verticales (2 de acceso, uno de ellos ubicado en el segundo nivel que entrega a un balcón, y 3 de ventana), y remata con cornisa tipo listel. El volumen en voladizo cuenta con un balcón con tejadillo en fibrocemento, 1 vano de ventana y moldura en reticulado. El sistema estructural es en muros de carga en ladrillo, pañetados y pintados, y cubiertas a dos aguas en teja de barro. La carpintería es metálica.</p>

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA
<p>Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945). Hace parte de un conjunto de inmuebles construidos en la misma época y con un lenguaje arquitectónico homogéneo, correspondientes a los predios 020, 021, 022, 024, 025 y 026. Es un caso particular de urbanismo planificado en viviendas unifamiliares, en el sector predomina la construcción heterogénea de los inmuebles en cuanto a proporciones y estilos, debido a las dinámicas urbanas y económicas. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII, la cual alberga inmuebles de distintos periodos (Colonia, Republicano, Transición y Moderno). Es propiedad de Gladys Ariza Vélez. Según las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, se observa que el predio mantiene su ocupación original de un volumen de patio posterior. El inmueble además conserva su estética original, solo se evidencia la adición de enrejados en forjado metálico en ventanas del primer nivel. Se suprimió el tejadillo de concreto en segundo nivel, se reemplazó por uno de fibrocemento. No se conoce solicitudes de intervención.</p>

15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030032	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

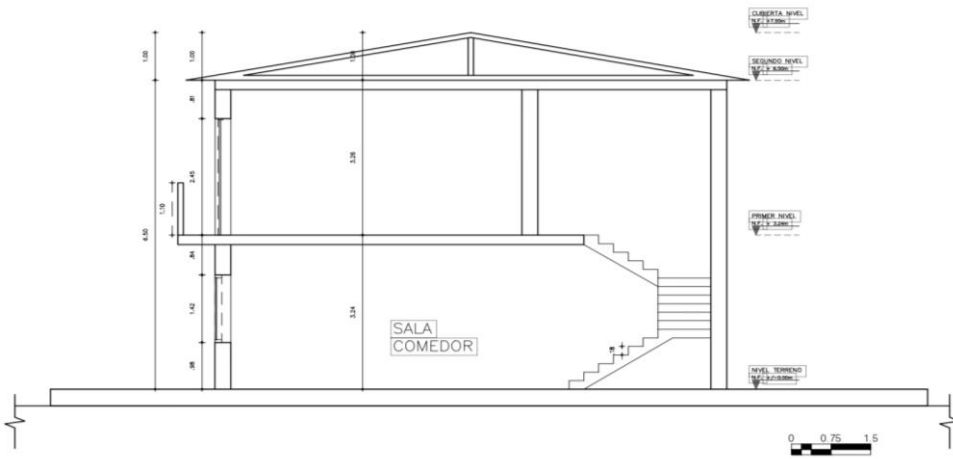
Código de identificación

003110030032

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945). Se localiza en el barrio La Catedral, que tiene su origen urbano hacia el siglo XVI, de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua, además de consolidarse como una de las zonas de mayor concentración de actividades institucionales, educativas, administrativas y comerciales de la ciudad. Hace parte de los pocos inmuebles que mantienen su uso original a pesar de los cambios de usos en el sector, que pasaron de ser residenciales a comerciales, educativos e institucionales.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal característico del periodo de Transición, representado por el uso de diferentes planos en fachada, además de implementar una geometría sencilla. Ha conservado gran parte de su estética original, solo se evidencia la adición de enrejado en forjado de hierro en las ventanas del primer nivel y supresión del tejadillo de concreto en segundo nivel, que actualmente es de teja de fibrocemento. Hace parte de un conjunto de inmuebles construidos en la misma época y con un lenguaje arquitectónico homogéneo.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030032	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12C

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 12B

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23. OBSERVACIONES:

N.A.